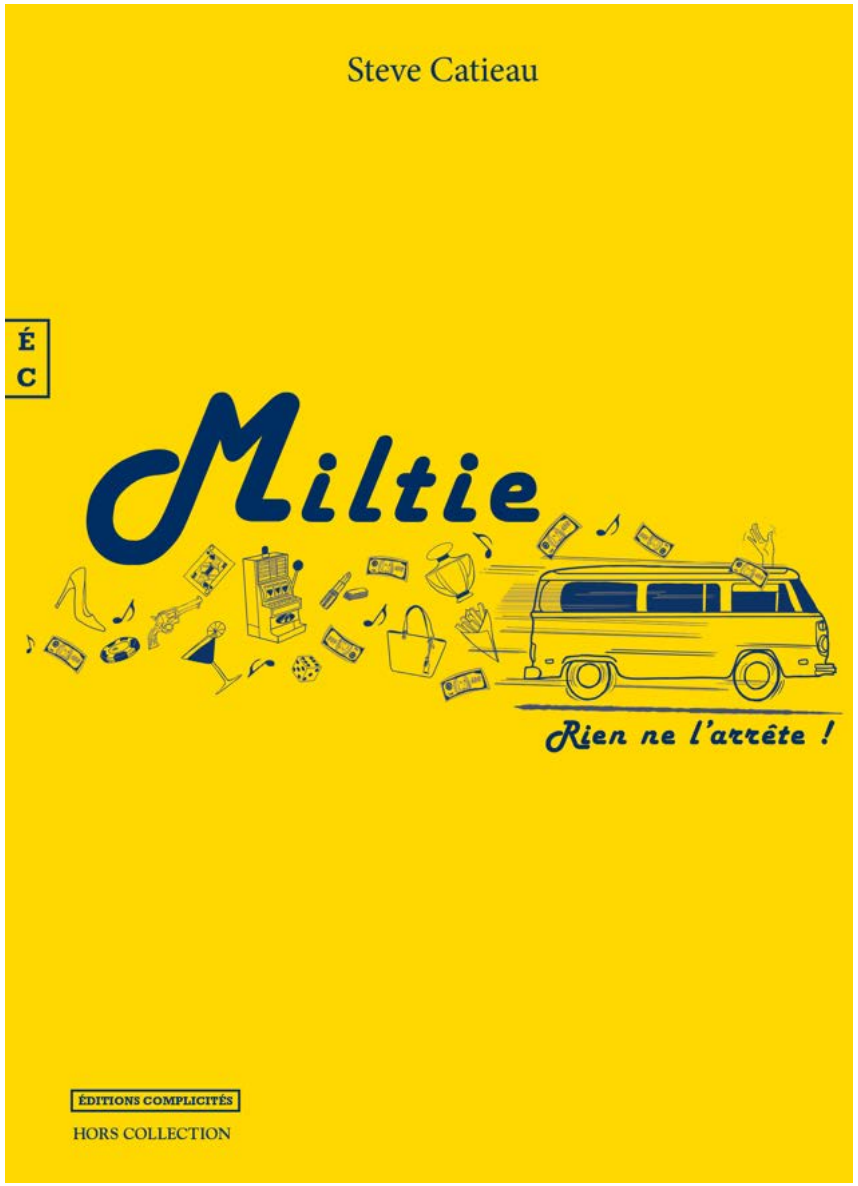


Revue de presse

Site internet : https://styxonthemoon.wixsite.com/miltie

Public

Série 2

de Christopher D'Elia, avec Nicolas Cage

L'Histoire des gros mots

Jeux de langues

On le connaît pour ses films d'action et ses nanars assumés. Mais pour Netflix, Nicolas Cage joue l'ironie à fond et interprète ici une version de lui-même, loin des personnages auxquels il nous avait habitués. Dans L'Histoire des gros mots (History of Swear Words en V.O., indispensable pour assimiler toutes les nuances), pas de bagarres ou autres coups de pistolet, Nicolas est là pour nous raconter... d'où viennent les grossièretés les plus courantes ! De la plus drôle à la plus vulgaire, plus aucune expression ni insulte n'auront de secret pour vous grâce à ces six épisodes de vingt minutes chacun. Le tout sous une forme des plus... lyriques ! Ainsi, pour décrire le mot anglais qui désigne le sexe féminin, le comédien narre "une chose qui suscite l'émerveillement". Le ton est donné. Non seulement Nicolas Cage explique l'étymologie de chacun de ces mots mais en plus, il revient en détail sur leur impact dans la culture populaire. Historiens et linguistes sont aussi de la partie pour cette émission qui, malgré ce qu'on pourrait en penser au premier abord, se révèle profonde et des plus intéressantes. Sans mauvais jeu de mots...

Album

Le double effet Swift

Evermore, Taylor Swift, 15,99 €.

Instant à soi

Chefs-d'œuvre sur canapé !

"Vivez Versailles" sur la plateforme Steam ; visite virtuelle du musée La Piscine à Roubaix sur my.matterport.com ; visite virtuelle de la grotte Chauvet sur archeologie.culture.fr

Livre

Un road-trip coloré

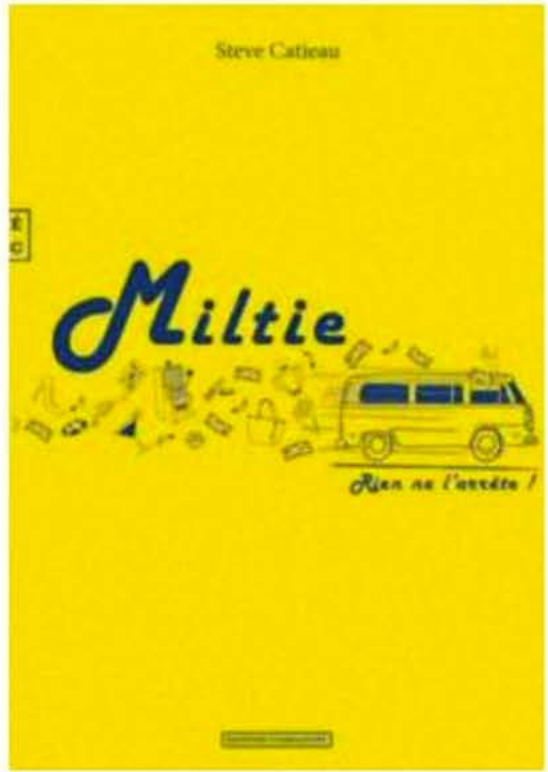
Miltie, de Steve Catieau, éditions Complicités, 16 €.

DVD

Les Américains en ont eu peur

Mignonnes, Bac Films, 15 €, le 6 janvier.

Public 51



Un road-trip coloré

Attention, crises de rire garanties. Miltie est un peu excentrique, pour ne pas dire complètement fofolle, mais elle va vous emmener à bord de son bolide dans des aventures on ne peut plus pimentées. Pour cette mamie pas comme les autres, accompagnée de ses deux filles, rien ne va se passer comme prévu et c'est justement ce qui rend le récit de Steve Catieau si plaisant. Rythmé, drôle et décoiffant, son roman nous emmène dans les quatre coins de la région des Hauts-de-France et se révèle être un antidépresseur des plus efficaces.

Miltie, de Steve Catieau, éditions Complicités, 16 €.

Livre 5

« Public » du 31 décembre 2020 N°912

Femme actuelle
www.femmeactuelle.fr

Coups de cœur Le choix de la rédaction

Dans les pages de ces romans, plaisir, émotion, surprise et évasion sont à coup sûr au rendez-vous. Foncez sur ces nouveautés ! Par Céline Lacourcelle

La bande dessinée

DEVOIR DE MÉMOIRE

En 2010, six lettres et des photographies sont trouvées dans une vieille armoire du lycée Jean-de-La-Fontaine, à Paris. Signés d'une ancienne élève, Louise Pikovsky, et adressés à sa professeure de lettres, ces feuillets racontent la vie de cette jeune juive, jusqu'au cruel 22 janvier 1944. Ce jour-là, elle est arrêtée avec sa famille, internée à Drancy, puis déportée à Auschwitz. Journaliste, Stéphanie Trouillard a enquêté et réalisé un brillant documentaire sur ce destin brisé. Il est aujourd'hui adapté en BD.

Si je reviens un jour, les lettres retrouvées de Louise Pikovsky, S. Trouillard et T. Lambert, éd. Des ronds dans l'O, 20€.

Porte-bonheur

Dans la petite papeterie de Kamakura, les clients se croisent pour bénéficier des talents d'écrivain public de la douce Hatoko. Il est vrai que la calligraphe excelle dans l'art de mettre en mots les sentiments des personnes qui lui confient leurs histoires. Mais pour la toute jeune mariée, le moment est sans doute venu de coucher sur le papier ce qu'elle a sur le cœur.

On a aimé…

Retrouver la poésie et la délicatesse de la romancière japonaise, mais aussi son héroïne découverte dans *La Papeterie Tsubaki*. ***La République du bonheur,*** Ogawa Ito, éd. Picquier, 19€.

Natures mortes

A 60 ans, Eve est spécialisée dans la reproduction florale. Si elle est renommée, elle souffre de ne pas être considérée par ses pairs artistes. Décidée à prouver que ses créations ne sont pas de simples et gentilles natures mortes, elle se lance dans la peinture de fleurs vénéneuses et carnivores sur de gigantesques panneaux. Cette peinture, *Poison Florilegium*, sera son chef-d'œuvre !

On a aimé…

Découvrir la face sombre du monde, de l'art par une écrivaine habile à dessiner les portraits féminins. ***Poison Florilegium,*** Annalena McAfee, éd. Belfond, 21€.

Bonne adresse

A New York, le restaurant de quartier El Capitán, appartenant à l'immigré espagnol Emilio, vivote. Et les affaires empirent à la mort accidentelle du propriétaire. Ses filles Victoria, Mona et Luz vont alors prendre la relève, mais à leur façon. Nous sommes dans les années 1930 et les trois jeunes femmes au caractère bien trempé décident de transformer la gargote en night-club latino.

On a aimé…

Cette visite à une communauté déracinée mais pleine d'espérances à la veille de la Seconde Guerre mondiale. ***Les Trois Filles du Capitán,*** María Dueñas, éd. Robert Laffont, 22.50€.

Road-movie chti

Quelque part dans les Hauts-de-France, Miltie, accompagnée de ses deux filles, prend la route pour signer le bail de l'appartement de Lola, la petite dernière. Une formalité, pense-t-elle. Sauf que rien ne va se passer comme prévu, surtout après l'intervention tonitruante du père de l'adolescente. Mais la doyenne de la tribu veille au grain et c'est au casino qu'elle compte assurer l'avenir de ses proches.

On a aimé…

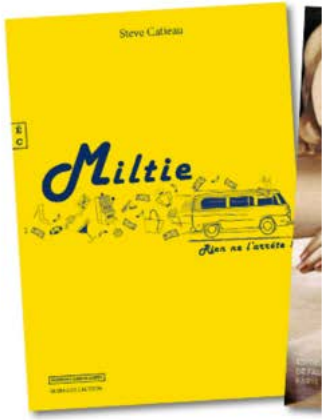
Ce roman feel good, version aventure, dont l'héroïne est une senior, et l'auteur un écrivain à l'imagination débridée. Truculent ! ***Miltie,*** Steve Catieau, éd. Complicités, 16€.

Tristes émois

Il n'a que 14 ans lorsqu'il tombe amoureux pour la première fois. Mais sa dulcinée est une statue, une merveille de sensualité en pierre blanche, dressée dans un jardin de la ville. Le jeune Nîmois, convaincu de devenir peintre, faussaire ou portraitiste à Montmartre, ne sait pas encore que cette émotion esthétique marquera toute son existence.

On a aimé…

Ces destins plongés dans les horreurs de la Seconde Guerre mondiale et les temps troublés qui vont suivre. Un livre émouvant. ***La jeune fille au chevreau,*** Jean-François Roseau, éd. de Fallois, 19€.



Road-movie chti
Quelque part dans les Hauts-de-France, Miltie, accompagnée de ses deux filles, prend la route pour signer le bail de l'appartement de Lola, la petite dernière. Une formalité, pense-t-elle. Sauf que rien ne va se passer comme prévu, surtout après l'intervention tonitruante du père de l'adolescente. Mais la doyenne de la tribu veille au grain et c'est au casino qu'elle compte assurer l'avenir de ses proches.

On a aimé…

Ce roman feel good, version aventure, dont l'héroïne est une senior, et l'auteur un écrivain à l'imagination débridée. Truculent ! ***Miltie,*** Steve Catieau, éd. Complicités, 16€.

« Femme actuelle » extra Octobre 2020

Courrier picard

Courrier picard

L'exaspération des salariés de Saint-Laurent à Saint-Quentin
PAGE II

JEUDI 16 JANVIER 2020 1,20 € N° 24293 AISNE WWW.COURRIER-PICARD.FR

HAUTS-DE-FRANCE

ON TRINQUE PLUS ICI QU'AILLEURS

La région figure encore dans le peloton de tête en matière de consommation d'alcool. PAGE 3

SAINT-QUENTIN

Road trip déjanté de Steve Catieau
PAGE 12

DÉMOGRAPHIE

POURQUOI L'AISNE PERD DES HABITANTS
PAGE 8

« Courrier Picard » et « Aisne Nouvelle » du Jeudi 16 janvier 2020

SAINT-QUENTIN

Miltie, la nouvelle héroïne de Steve Catieau

L'écrivain-réalisateur de 40 ans signe, avec son roman « Miltie », un road-movie trépidant au cœur des Hauts-de-France, sa région natale.

LES FAITS

- **Natif de Saint-Quentin**, Steve Catieau signe son troisième roman avec « Miltie ».
- **Il espère dédicacer son livre** au moins à Lille, Le Touquet et pourquoi pas à Saint-Quentin.
- **Réalisateur de courts-métrages** dont « Marie madeleine » avec sa muse et comédienne Gabrielle Lazure et la web-série « Le prolongement de moi », Steve Catieau défend toujours la pièce qu'il a écrite « Majorette » titrée désormais « Psycho-mother ». Elle pourrait être mise en scène par l'Amiénois Pierre Notte. Mais l'équipe recherche encore des producteurs.

Fils de José Catieau, l'ancien maillot jaune du Tour de France (en 1973), Steve Catieau le Parisien, natif de Saint-Quentin, n'oublie pas ses racines. Dans son nouveau roman, intitulé « Miltie » (éditions Complicités) et sorti en novembre, l'histoire désopilante se déroule dans les Hauts-de-France.

Une histoire « en plein air » et non plus le récit d'une vie 2.0, comme avec Françoise Bertrand, le personnage féminin inventé de son précédent roman en deux volumes, nourri par sept ans de posts sur Facebook.

UNE SEPTUAGÉNAIRE FLAMBOYANTE ET MATRIARCALE

Miltie est sa nouvelle héroïne, une femme indépendante et chef de famille. Là, l'histoire a tout du réel, sans virtuel, et du banal en apparence : tout bonnement, Miltie, la senior septuagénaire flamboyante et matriarcale, et ses deux filles, partent en camionnette pour signer le bail de l'appartement de Lola, la petite dernière de la famille.

Mais rien ne se passe comme prévu au cours de l'échappée, en pleine torpeur estivale. Mieux, ou pire, l'extraordinaire, au sens premier du terme, ne cesse de bousculer l'ordinaire et de déjouer le cours des vies, tout au long du périple accidenté. Pleine de rebonds, l'histoire jalonnée de chausse-trappes, alterne le tragique et le comique.

« On se situe près de Lille et de Coutiches, un clin d'œil à mon père pour son village natal. Il y a la référence aux éoliennes bien présentes dans la région, à l'architecture de la ferme, à l'agriculteur de mon enfance, à la gastronomie et bien sûr à Motobécane, la grosse allusion à Saint-Quentin », rapporte Steve Catieau. *« Même si je vis à Paris, je me suis toujours senti très Nordiste »*, avoue l'auteur.

UNE ÉCRITURE POUR LE CINÉMA

Sur son style, Steve Catieau explique : *« J'essaie d'avoir une écriture visuelle, qu'elle soit dynamique, faite pour le cinéma. D'ailleurs, j'ai commencé à écrire cette histoire sous forme de court-métrage, avant de prendre celle d'un long-métrage. Le road-movie va d'ailleurs crescendo et les garçons de l'histoire ont aussi une place majeure »*, détaille le romancier. Qui s'offre aussi un clin d'œil à l'un des road-movie ciné les plus célèbres, le film américain *Thelma et Louise* (1991), avec l'histoire de l'auto-stoppeur. Le voyage de Miltie et de son clan offre aussi et jusqu'au bout du suspense.

À elle seule, la couverture jaune vif est une invitation à s'embarquer dans les aventures de Miltie, l'héroïne d'âge mûr que *« rien n'arrête »*. Mais pourquoi cette couleur lumineuse, une référence au Maillot jaune du père ou une allusion aux Gilets jaunes ? En fait, ni l'un, ni l'autre. *« La couverture signée Melaymiel, une illustratrice BD, a effectivement beaucoup de succès. Le jaune citron rappelle le côté dynamique, pétillant, la bonne humeur, le côté vif de Miltie l'héroïne »*.

Un roman enjoué et désopilant, finalement solaire, à l'image de sa chute décoiffante. Comme la chevelure ébouriffante et travaillée de son auteur. ■ NICOLAS TOTET

« Miltie » de Steve Catieau aux éditions Complicités, 207 p., 16 €.

Fils de l'ancien coureur cycliste José Catieau, maillot jaune sur le Tour de France 1973, Steve Catieau vit à Paris mais reste très attaché aux Hauts-de-France, sa région natale.

Les Romantiques
Octobre 2020 N°144

La sélection VF

Miltie
Steve Catieau
Editions Complicités
05/11/2019
208 pages

Miltie et ses deux filles partent en voiture pour signer le bail de l'appartement de Lola, la petite dernière de la famille, mais rien ne se passe comme prévu. Pourchassées par le père de l'adolescente qui veut récupérer la recette de sa baraque à frites, elles feront sur leur chemin de surprenantes rencontres dont un chirurgien esthétique au teint hâlé et au sourire parfait, un agent immobilier bien ambitieux et une pompiste fan de western. Mais la doyenne de la tribu veille au grain, et c'est au casino qu'elle compte assurer l'avenir des siens. Road-movie dans les Hauts-de-France, Miltie est une folle aventure dans laquelle il ne faut pas craindre d'être décoiffé. Drôle, déroutant et décapant.

L'avis de Giselwillies : Miltie, c'est un peu le croisement entre une vieille Bridget Jones et Bienvenue chez les Chtis... Miltie, sexagénaire (enfin presque) pétillante et pétulante, se retrouve en voiture avec ses deux filles (aux caractères diamétralement opposés) et sa petite-fille Lola, qu'on essaye de faire passer pour un génie mais qui est en réalité un peu limitée. A partir de là, l'auteur nous entraîne dans un enchaînement de situations rocambolesques, pas toujours crédibles mais toujours drôles. Miltie est, disons-le, un peu tarée, à l'instar de tous les membres de sa famille et des gens qu'elle va croiser sur sa route lors de ce road-trip infernal. J'ai beaucoup aimé la première moitié du livre, et moins la seconde (c'est devenu un peu brouillon, avec trop de personnages) mais globalement ce roman se laisse lire facilement, avec en bonus une description des Hauts de France, région très peu mise en valeur dans les livres !

« Les Romantiques » d'Octobre 2020

Avis de BéKa

Si vous avez l'intention de lire un roman tranquille et serein, attention, avec *Miltie*, vous allez vous retrouver dans une tornade ! Ah cette Miltie, il faut la suivre. Hyper-active, toujours dans des coups fumants, sacré personnage. Au début, tout aurait pu paraître normal. Une grand-mère, ses deux filles et sa petite fille Lola ont rendez-vous pour signer le bail de l'appartement de cette dernière. Mais déjà, le doute surgit quand on comprend la complexité des personnages.

L'histoire de cette famille matriarcale se déroule dans les Hauts-de-France. C'est amusant, car certaines de ces femmes ont une attitude de « cagole ». Mais comme l'été est à son paroxysme et la chaleur torride, ceci explique peut-être cela. C'est aussi peut-être l'une des raisons pour laquelle les esprits échauffent aussi rapidement. Pourquoi est que ça dérape ? À cause d'une fille cupide ou d'une mère joueuse compulsive ?

En une journée, il se passe plus de choses que pour certain dans une vie entière. Vous me direz que c'est un roman… Quand même, certaines personnes ont l'art et la manière de cumuler des situations invraisemblable de par leurs personnalités.

Miltie l'héroïne, est une menteuse, charmeuse, un peu cinglée, mais aussi parfaitement touchante, et même sympathique. *Miltie* le roman, ça ne se raconte pas. Ça se lit, ça se vit.

Alors, vous êtes partant pour entrer dans le tourbillon d'humour et vivre des aventures autant surprenantes qu'extraordinaires ?

« Onirik » du 19 août 2020

http://www.onirik.net/Miltie-Avis

SENIORACTU

CULTURE

Miltie : la journée un peu déjantée d'une senior disruptive (roman) - 10/07/2020

Les éditions Complicités viennent de publier le dernier roman de Steve Catieau, quadragénaire du nord. L'histoire ? Celle d'une retraitée vivant dans les Hauts-de-France qui va décider de tout plaquer pour aller s'amuser au casino ! Idéal pour un été qui s'annonce chaud, sur une plage… « made in France ». « J'avais dans la tête depuis un moment d'écrire un roman dont l'héroïne serait une...

« Senior Actu » de Juillet 2020

https://www.senioractu.com/Miltie-la-journee-un-peu-dejantee-d-une-senior-disruptive-roman_a22892.html

ÇA DRACHE en Nord

Pluie d'actualités et de bons plans en Nord-Pas-de-Calais-Picardie

Pourchassées par le père de l'adolescente qui veut récupérer la recette de **sa baraque à frites**, elles feront sur leur chemin de surprenantes rencontres dont **un chirurgien esthétique au teint hâlé et au sourire parfait**, **un agent immobilier bien ambitieux et une pompiste fan de western**. Mais **la doyenne de la tribu** veille au grain et c'est au casino qu'elle compte assurer l'avenir des siens !

Adieu le cafard, adieu la mélancolie avec « Miltie » !

L'héroïne vous l'aurez compris, **c'est Miltie**, **une senior dynamique** qui aime la vitesse, qui adore le jeu, et qui s'habille même en léopard !

Road-movie 100% Hauts-de-France, **« Miltie »** est une folle aventure dans laquelle il ne faut pas craindre d'être décoiffé !

La lecture de **ce livre antioxydant** vous permettra par la même occasion de vous replonger **dans un univers 100% nordiste et 100% chaleureux** !

En savoir plus sur l'auteur : **Steve Catieau**, **originaire du Nord**, est l'auteur **de plusieurs romans et pièces de théâtre**. En 2017, il publie **« F.B » comme « Framboise Bertrand »**, sur la base exclusive de posts Facebook. **Un récit 2.0 unique**, frénétique, noyé dans l'humour et l'autodérision !

« Ça drache en Nord » de Septembre 2020

http://www.ca-drache.fr/chti-coup-dcoeur/litterature-decouvrez-miltie-rien-de-larrete-steve-catieau/

ActuaNews.fr

Musique Télé Ciné People

"Miltie", le nouveau roman de Steve Catieau pour rire malgré la crise !

28 Juillet 2020 - 13:08

2 J'aime Tweet Partage 0 Enregistrer

Pour son 3e roman, Steve Catieau signe une comédie pleine de bonne humeur et de fantaisie. "Miltie" est un road-trip qui se passe dans le Nord de la France et dont le personnage principal est une senior excentrique qui n'a peur de rien.

Imaginez, ça se passe à la fin de l'été, c'est bientôt la rentrée, il fait encore très chaud et vous êtes dans un van près d'une baraque à frites avec Miltie Bataille, une septuagénaire, blonde platine, habillée en léopard. C'est ainsi que commence le roman "Miltie" de Steve Catieau, du prénom de son héroïne qui va se retrouver embarquée dans une folle aventure à cause du vol de la caisse de la friterie qui appartient à l'ex-mari de sa fille !

Véritable imbroglio, Miltie et ses filles vont vivre une incroyable journée où elles vont rencontrer un chirurgien esthétique qui a écrasé un sanglier, un agent immobilier très agressif et l'actrice Alice Sapritch qui fume la vaporette dans un casino. Ambiance ! On ne s'ennuie pas une seule seconde dans ce roman qui a pour seule ambition de vous divertir et qui, en même temps, donne aussi une autre vision du Nord de la France. Le roman est disponible aux éditions Complicités et dans les meilleures librairies

« Actuanews.fr » de Juillet 2020

https://www.actuamusic.fr/Miltie--le-nouveau-roman-de-Steve-Catieau-pour-rire-malgre-la-crise-_a47712.html

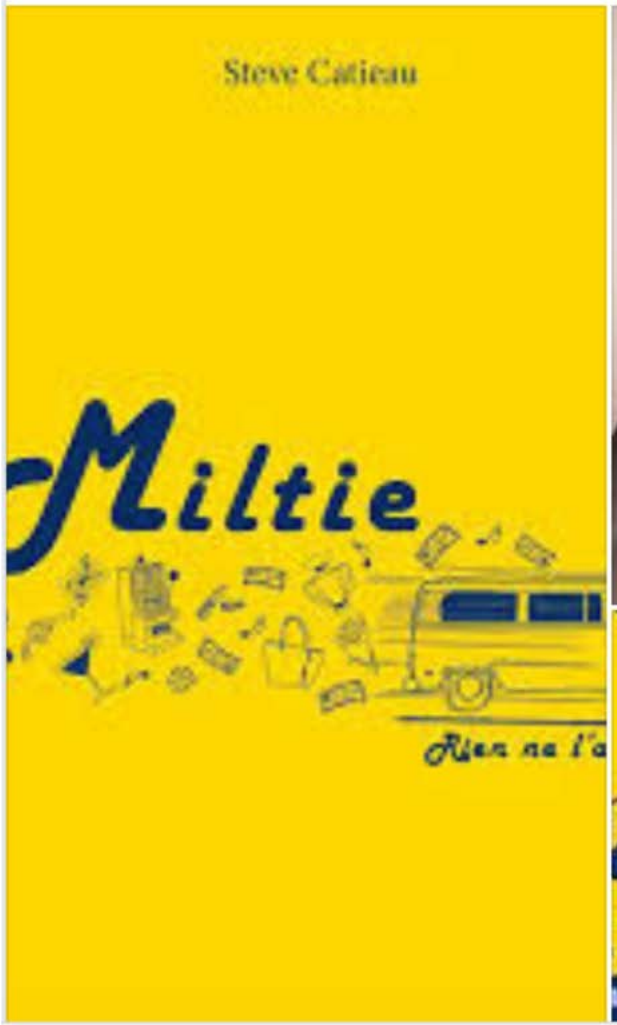
IDF

T.V « Jacky Lave plus propre » du 18 novembre 2019

http://www.les-infos-videos.fr/2019/11/jacky-lave-plus-propre-du-18-novembre.html

Au-delà du miroir du mardi 21 janvier 2020 à 21:00

Steve Catieau,auteur de plusieurs romans et pièces de théâtre. En 2017, il publie F.B comme Framboise Bertrand, sur la base exclusive de posts Facebook. Un récit 2.0 unique, frénétique, noyé dans l'humour et l'autodérision. Steve est également réalisateur, avec le court-métrage Marie madeleine et la web-série Le Prolongement de moi.
Autour de son troisième roman,**Miltie : Le premier roman feel-good dont l'héroïne est une senior. .**



Radio Enghien, « Au-delà du miroir » du 21 janvier 2020

https://www.youtube.com/watch?v=pHIA_D4TToY&t=675s

LES MILLE ET UNE PAGES LM

Lynda, Martine, Cathy, Carole et Nathalie, vous disent merci!

Le commentaire de Carole :

Un roman qui fait du bien à lire, quand la vie est oppressante. Miltie, une septuagénaire qui n'a pas froid aux yeux, va nous faire vivre une histoire drôle et bien structurée par l'auteur. On part dans une sorte de road-trip qui va virer en catastrophe. Sonia, une des filles de Miltie, va s'emparer de l'argent de son ex pour pouvoir garantir le futur loyer de sa fille Lola. Un geste qui peut sembler peu banal, mais qui va apporter son lot de problèmes. Agnès, la sœur de Sonia et la plus sage, va tenter par moments de tempérer sa sœur et sa mère, mais rien n'est gagné d'avance. Une collision avec un sanglier où une rencontre avec de gentils fermiers peut sembler anodine, mais avec Miltie et ses filles, partout où elles passent, il y a de l'action. Une soirée au casino qui a du punch et des policiers qui ne savent plus où donner de la tête, ce roman a tout pour vous divertir. Tout ce branle-bas est simplement parti quand Jean-Christophe chirurgien esthétique déclare un secret bien gardé de Miltie. C'est un roman fou, délirant et surtout qui vous fera passer un bon moment.

Blog « Les mille et une pages » Avril 2020

https://lesmilleetunlivreslm.over-blog.com/2020/04/miltie-steve-catieau-editions-complicites-par-carole-emery.html

Entre deux livres

17 h ·

Miltie de Steve Catieau Officiel

✔️Mon ressenti : Ce roman est un feel-good loin des schémas traditionnels. L'héroïne n'est pas une trentenaire, mais une septuagénaire!

Miltie est une dame de 70 ans, un peu fofolle, elle part en van avec ses filles pour récupérer sa petite fille. Elles ont Rendez vous à Lille pour la signature d'un bail d'appartement. Les choses ne se passeront pas tout à fait comme prévu... Entre rencontres et idées farfelues, l'aventure va prendre un drôle de tournant.

Steve publie son 3 ème roman. Quand on le commence, on remarque les codes des pièces de théâtre: présentation des personnages, nom de la personne avant la réplique. Cela disparaît au fil des pages. C'est aussi ce qui fait son originalité.

La plume de Steve est pleine d'humour et d'énergie. On se laisse embarquer avec beaucoup de plaisir lors de ces aventures rocambolesques. On en suit le déroulement avec intérêt puisque l'on est incapable de dire où elles vont nous mener.

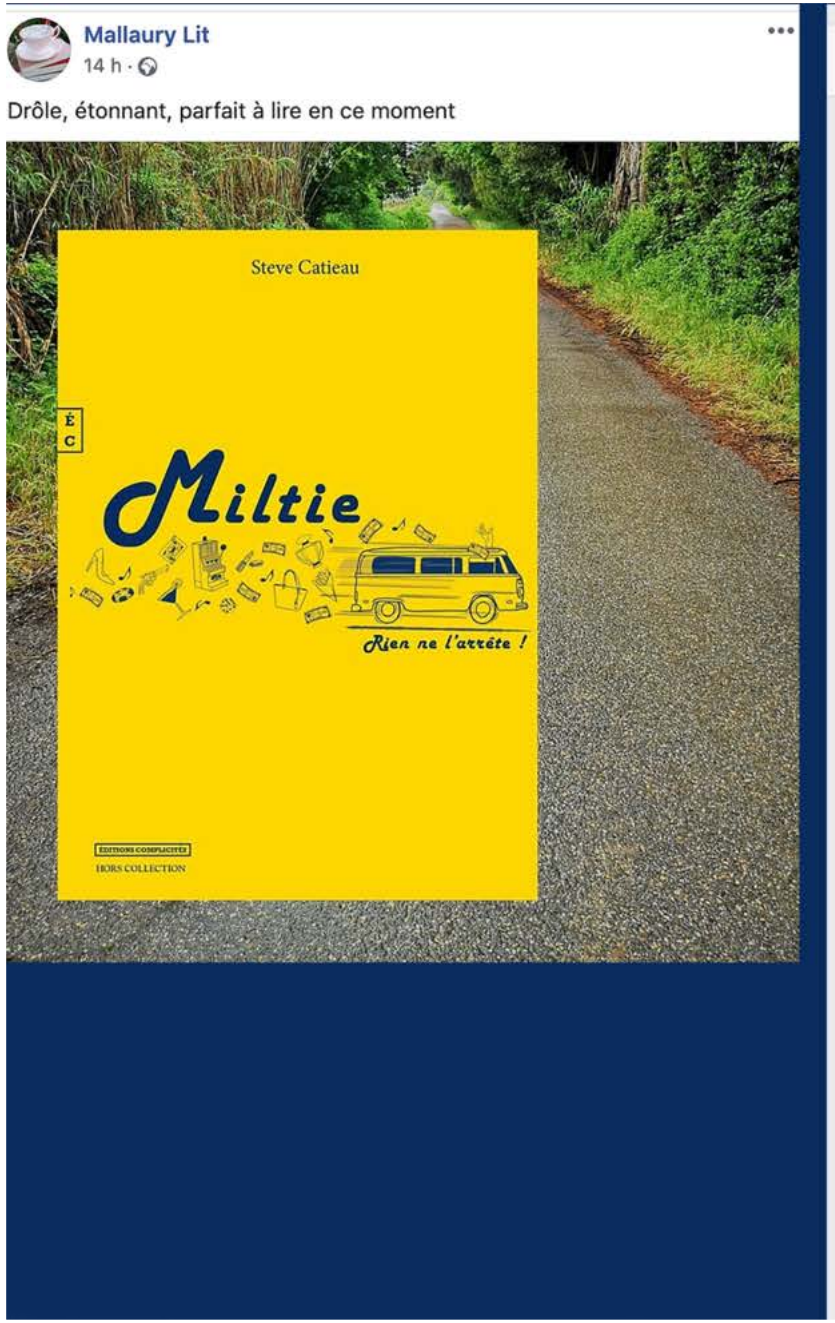
Il explore les différences de générations et les valeurs. Chaque personnage est un personnage à part entière qui aura sa mise en lumière et deviendra personnage principal à un moment ou à un autre.

Vous l'aurez compris, c'est un roman qui apporte humour et bouffée d'oxygène tout est étant original

🎯Mots Clefs : Aventure / Générations / Vol / Rencontres / Folle

🏆Ma note : 17/20

Blog « Entre deux livres », Janvier 2020



Mallaury.lit
15 h ·

Cher Steve,

.

Quand la monotonie des jours qui se répètent inlassablement devant toi s'étire comme un fil interminable, je n'ai qu'un conseil à donner, partir avec Miltie.

.

Cette femme c'est un cataclysme, une boule d'énergie qui en l'espace d'une journée influe, bouleverse, modifie des destins. En elle, se regroupent toutes les femmes, l'épouse, la mère, la grand-mère, l'amante, la fonceuse, celle qui construit, qui entreprend, celle qui se bat, celle qui commet des erreurs, celle qui avance envers et contre tout. Imparfaite et exubérante, elle est un hymne à la vie, un plaidoyer pour toutes celles qui sortent des sentiers battus, pour celles qui cassent les codes et vont là où on ne les attend pas.

.

Ton roman, qui commence comme un road trip est un concentré d'énergie et de bonne humeur. L'une après l'autre, les situations s'enchaînent sur un rythme trépidant, le meilleur côtoie le pire, tout peut arriver, car ton imagination comme cette folle journée semble sans fin et tellement trépidante. C'est joyeux, loufoque, intrigant, il y a du suspens, du mystère, de l'humour, de la tragédie, de la légèreté mais surtout il y a une envie folle de poursuivre la lecture, de voir jusqu'où tout cela peut aller.

.

Chaque coup de théâtre est une incitation à en vouloir plus, chaque révélation découvre un peu plus tous ces personnages qui inévitablement vont se croiser, se retrouver, pour parvenir jusqu'à ce final qui explose comme un feu d'artifice, jubilatoire, où on prend plein les yeux, surprenant, passionnant et ce jusqu'à la dernière ligne.

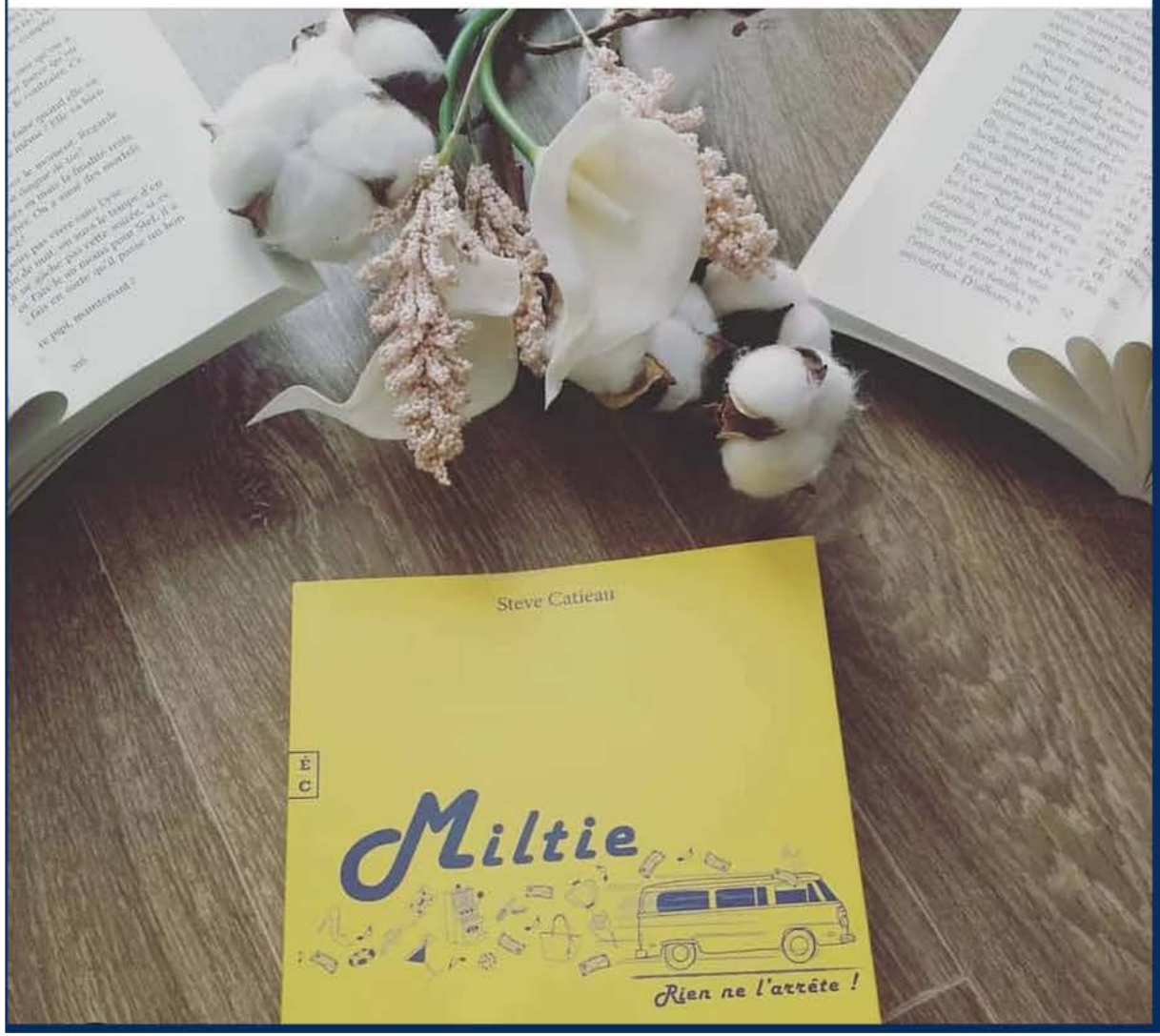
.

Alors si Miltie décide de repartir en voyage, et j'espère qu'elle le fera, je veux absolument que tu viennes me le raconter à nouveau !!!

.

Blog « Mallaury Lit », Février 2020

lesinspirationsdangelique



Je vais commencer ma chronique par une petite question: avez-vous un coup de mou ? Si oui, j'ai LE remède qu'il vous faut, si non, lisez quand même ça ne peut que vous faire du bien.
Aujourd'hui, je vais vous parler d'un roman qui décoiffe ! Vous allez rencontrer un phénomène du 3 ème âge. C'est une sacrée femme cette Miltie, le genre de grand mère qui vous ferez regretter d'être fatigué alors que vous n'avez même pas atteint les 70 ans. Miltie c'est une sanguine qui aime croquer la vie et les jeunes hommes 😉 Ce road trip avec Miltie c'est des fous rires assumés. Les hommes en font souvent les frais, pas de place pour les mauviettes avec Miltie on prend les problèmes à bras le corps et on les résout en famille. Miltie, c'est le girl power ✊ une super héroïne sans pouvoir si ce n'est de claquer le fric des autres au casino. "Miltie" c'est plus qu'un livre feelggood c'est un personnage haut en couleur et c'est à @stevecatieau qu'on le doit.

Blog « Les inspirations d'Angélique », Mars 2020

Rainfolk's diaries

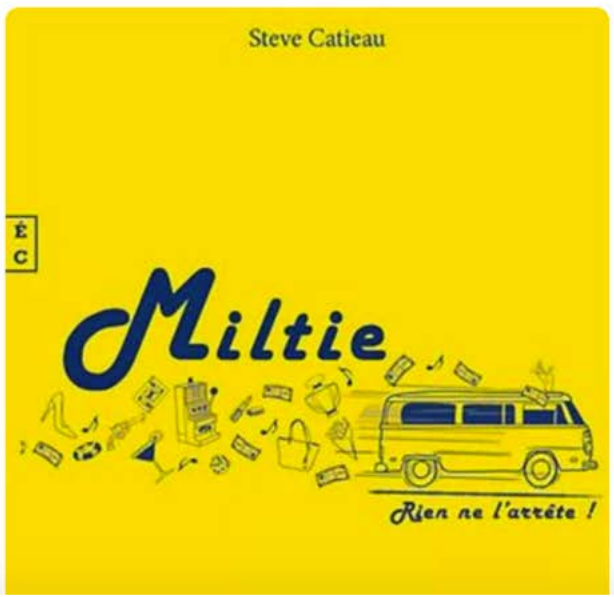
Miltie un roman feel-good signé Steve Catieau

Roman

15.11.2019

Par Bernie

Road-movie dans les Hauts-de-France, *Miltie* est une folle aventure dans laquelle il ne faut pas craindre d'être décoiffé. Drôle, déroutant et décapant.



Blog « Rainfolk 's diaries », Novembre 2019

https://rainfolk.com/2019/11/miltie-roman-feel-good-steve-catieau.html